

## **Требования к макетам "АТОЛЛ-ПРИНТ"**

Требования, предъявляемые к компьютерным макетам принимаемым в работу для допечатной подготовки "АТОЛЛ-ПРИНТ".

### **1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ.**

В целях обеспечения оперативности и исключения неоднозначного толкования, а также, чтобы избежать различных неясностей и недопонимания, пожалуйста, ознакомьтесь с нижеследующей информацией по предоставлению электронных макетов дизайнов для дальнейшей предпечатной подготовки и их последующей печати.

Передаваемый в работу оригинал-макет (далее ОМ) может быть предоставлен в электронном виде в одном или нескольких файлах. Передаваемые Заказчиком файлы ОМ желательно снабдить описанием требуемых изменений, дополнений.

Файлы должны соответствовать следующим требованиям:

### **2. ПРИНИМАЕМЫЕ НОСИТЕЛИ ИНФОРМАЦИИ:**

- 2.1 CD-R, CD-RW (12 и 8 см), miniCD;
- 2.2 DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW (одно-, двухслойные);
- 2.3 Flash-модули USB;
- 2.4 USB-HDD (переносные жесткие диски);
- 2.5 По электронной почте.

Все компакт-диски должны быть записаны в одну сессию. Не следует использовать режим пакетной записи. Предоставление файлов на флоппи-дискетах нежелательно. Передаваемые носители не должны содержать информацию, не относящуюся к заказу.

Все переданные носители хранятся в "АТОЛЛ-ПРИНТ" в течении 30 дней и могут быть востребованы Заказчиком не позднее указанного срока. На упаковке диска просьба указывать дату, название фирмы, наименование заказа, контактное (ответственное) лицо и телефон, E-mail или иной способ связи.

### **3. КОМПЛЕКТНОСТЬ.**

- 3.1 Обязательно предоставление ВСЕХ файлов, участвующих в ОМ (если их несколько);
- 3.2 Если ОМ готовился на MAC-платформе, обязательно следует приводить файлы в соответствие со спецификацией для PC-платформы (имя-точка-расширение);
- 3.3 Желательно предоставление твердой копии ОМ: это может быть цветная распечатка, в крайнем случае, черно-белая, но с однозначным понимаем определения цветов. Следует указать все Pantone, пробельные элементы и т.п.;
- 3.4 При использовании в ОМ белой краски как рисующей, применяйте для ее обозначения Pantone 643 или ближайший с указанием, что это белая краска;
- 3.5 Передавайте заказ с сопроводительной информацией в текстовом формате (txt или rtf), где следует указать количество передаваемых файлов, формат, название, количество цветов и использованные цвета, на каком материале будет производиться печать, габариты макета (мм), наличие фотометок и их размеры, а также любую другую информацию, принципиально важную для Заказчика. Убедительная просьба указывать номер версии программы, в которой готовился ОМ и версию, в которой сохранен;
- 3.6 ОМ должен предоставляться в масштабе 1:1 к размерам оттиска.
- 3.7 Желательно предоставлять схему (чертеж) изделия, для которого готовится упаковка (наклейка), с указанием всех особенностей влияющих на форму готовой продукции. Желательно предоставить и сам образец изделия (флакон, коробка, туба и т.п.).

Ответственность за полноту, достаточность и достоверность предоставляемой информации возлагается на Заказчика.

#### 4. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ ОМ.

4.1 Компьютерная платформа - PC;

4.2 CorelDraw (версии 9-16);

4.3 Adobe Illustrator (версии CS5);

4.4 Adobe Photoshop (версии CS5);

4.5 Corel PhotoPaint (версии 9-16).

В обработку не принимаются файлы в форматах: MS Word, PDF, JPEG, GIF и других форматах, не предназначенных для использования в полиграфии. Такие файлы могут рассматриваться ТОЛЬКО как эскизы. Файлы в форматах PCX, CMX, EMF, WMF, XAR и т.п. могут приниматься в работу в исключительных случаях и после обязательного согласования с начальником отдела допечатной подготовки. Дальнейшая работа с такими файлами не относится к разряду допечатной подготовки и оплачивается отдельно.

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ ОРИГИНАЛ-МАКЕТОВ.

##### 5.1 ВЕКТОРНАЯ ЧАСТЬ.

5.0.1 Геометрические размеры изображения в файле ОМ должны быть выполнены в реальном размере в масштабе 1:1 по отношению к оттиску;

5.0.2 Минимальная выворотка - 0,2 мм. Минимальная толщина линии - 0,15 мм;

5.0.3 **Минимальный кегль шрифта - 4 pt**, при уменьшении кегля необходимо предварительное согласование. При подготовке макета следует учесть, что **шрифт кеглем менее 12 pt печатается только одной формой (цветом)**;

5.0.4 Нельзя создавать градиентную заливку, уходящую в абсолютно белый цвет (0%). растровая точка менее 2% не воспроизводится;

5.0.5 Недопустимо использование специальных векторных эффектов, типа Lens, Blend, Extrude, Envelope и т.п. В случае их применения, такие эффекты должны быть преобразованы в последовательность кривых, объектов;

5.0.6 Не допускается использование конических, кубических и иных градиентов неприемлемых в полиграфии. Такие градиенты будут преобразованы в линейные и радиальные с возможным искажением. Также не допускается использования Post Script-заливок;

5.0.7 ОМ не должен содержать в себе объекты в цветовой модели, отличной от CMYK. Такие макеты в работу не принимаются и будут отправляться на доработку.

5.0.8 Все использованные шрифты должны быть преобразованы в кривые. Если предполагается внесение текстовых изменений следует предоставить необходимый файл шрифта либо сообщить его название и номер версии, чтобы исключить различие в макете. Вместе с этим необходимо указать гарнитуру, кегль, кернинг, трекинг и др. параметры набора текста;

5.0.9 Старайтесь излишне не усложнять объекты в ОМ. Количество опорных точек на одной кривой не должно превышать 1000. В противном случае, объект будет упрощаться, в следствии чего возможны искажения внешнего вида объекта;

5.0.10 Набор текста, а также корректуру, форматирование и размещение в макете осуществляет сам Заказчик. **Верстка текста НЕ ОТНОСИТСЯ к разряду работ предпечатной подготовки.** При обнаружении ошибок в таких текстах работа приостанавливается, а макет отправляется к Заказчику на доработку. В исключительных случаях, набор текста возможен при выполнении Заказчиком п.5.1.7. Фирма " АТОЛЛ-ПРИНТ" НЕ ПРОИЗВОДИТ верстку на языках отличных от русского и английского.

- 5.0.11 При наличии масок (контейнеров) в ОМ, ответственность за качество отрисовки несет Заказчик. Маска не будет такой, как ее отрисовали изначально;
- 5.0.12 Все использованные растровые изображения должны быть **ВНЕДРЕННЫ** в макет и, кроме этого, обязательно должны передаваться отдельно с сохранением слоев. При использовании в ОМ линкованных файлов, будет считаться, что макет передан не полностью и работа с ним будет приостановлена;
- 5.0.13 Не следует использовать масштабирование внедренных изображений в файле ОМ. Все преобразования выполняйте заранее в растровом процессоре;
- 5.0.14 Не допускается переход градиента из одного Pantone в другой. В таких случаях градиент будет преобразован в СМΥК-эквивалент со сдвигом цветового баланса;
- 5.0.15 Все слои и элементы в дизайне должны быть видимы и не заблокированы. В макете не должно быть элементов, не относящихся к дизайну.

## 5.1 РАСТРОВЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ.

- 5.1.1 Формат растровых изображений - tiff, eps, psd, cpt. Все файлы должны быть предоставлены с сохранением слоев, масок, путей. Все слои должны быть видимы и не заблокированы. Не используйте вложенные группы слоев. Файлы других форматов в работу не принимаются;
- 5.1.2 Растровые изображения должны иметь цветовую модель СМΥК, Bitmap или Grayscale. В случае предоставления растрового изображения в модели RGB, все будет преобразовано в СМΥК со смещением и сужением цветового охвата, при этом ответственность за итоговый вид изображения несет Заказчик;
- 5.1.3 Физический размер изображения 1:1 по отношению к внедренному в ОМ;
- 5.1.4 Разрешение изображения не должно быть ниже 300 dpi. Монохромные и изображения в градациях серого должны иметь разрешение не менее 600 dpi, bitmap-изображения - не ниже 1200 dpi. В случае несоблюдения данного требования, а также при искусственном поднятии разрешения (интерполяции) фирма "АТОЛЛ-ПРИНТ" не гарантирует качества печати этого изображения и вся ответственность возлагается на Заказчика;
- 5.1.5 Минимально допустимый растр - 2%. Отдельно стоящая точка не менее - 0,17 мм. Не рекомендуется оставлять отдельные точки с низким процентным содержанием в светлых местах изображения. Все элементы, не отвечающие данному требованию, будут удалены без уведомления;
- 5.1.6 Текст в изображении должен быть растрован и вынесен на отдельный слой.

При подготовке ОМ следует учитывать, что печать **осуществляется не более 6 красок** (форм) минус лаковая форма (если это необходимо). Просим соблюдать эти ограничения и готовить макет по схеме: СМΥК + 2 Pantone либо 6 Pantone без СМΥК. "Лишние" цвета будут удаляться и замещаться возможными, что может привести к кардинальному изменению вида макета.

Цвета для печати смесевыми красками подбираются по международному цветовому стандарту PANTONE, по вееру PANTONE Color Formula Guide solidcoated. Заказ должен содержать перечень цветов по PANTONE.

Внимание: поскольку экранный цвет не отражает реальный, подбирать цвета следует по вееру PANTONE!

При **разработке макета маркировки колбасной оболочки** учитывать размер запечатываемого материала. Запечатываемая область должна быть уже материала на 6 мм.

Макеты, не соответствующие вышеизложенным требованиям могут приниматься в работу по договоренности. Работа с такими ОМ не относится к разряду предпечатной подготовки и оплачивается отдельно. Срок готовности этих макетов до двух недель и зависит от сложности и объема работ.

Все файлы, с которыми велась предпечатная работа (изменения в дизайне, различная корректура, технологическая адаптация файлов к печати, цветоделение и прочее), являются собственностью фирмы "АТОЛЛ-ПРИНТ" и Заказчику не передаются.

Фирма "АТОЛЛ-ПРИНТ" оказывает услуги по разработке (креативу) дизайнов для нового продукта Заказчика либо при смене дизайна существующего продукта. Также мы можем разработать для вас логотип, торговую марку и упаковку либо доработать имеющиеся дизайны или наброски.

По умолчанию предполагается дальнейшая печать на собственных производственных мощностях фирмы "АТОЛЛ-ПРИНТ". Поэтому, при разработке дизайна или его доработке, будут учитываться технологические требования и специфика печати нашей фирмы.

Начальник отдела дизайна  
и допечатной подготовки  
"АТОЛЛ-ПРИНТ"